ÉLÉMENTS DE STYLE

L'équipe de designers de Lauzon Collection est passionnée par l'éventail de rendus et d'effets qu'offre chaque plancher de bois naturel. Nous adorons exploiter les possibilités qu'apporte chaque essence de bois, parcourir la palette de couleurs, explorer la variété de leur caractère, jouer avec les textures et les lustres afin de proposer une gamme de finis élégants et distinctifs, qui permet de créer des intérieurs où il fait bon vivre, qu'ils soient classiques, rustiques ou contemporains.



A Superior Protection

Tous les planchers Lauzon Collection sont protégés par notre fini Titanium™. Ce fini exclusif à Lauzon Collection offre, en plus d'une protection supérieure aux finis à base d'oxyde d'aluminium utilisés sur les autres marques de planchers, une transparence limpide sans l'effet laiteux souvent retrouvé dans les autres finis. Il est aussi un bouclier contre le jaunissement causé par le soleil et l'éclairage artificiel.

Wellness and Beauty

Nous ajoutons notre agent purificateur d'air actif Pure Genius™ à notre finition Titanium pour augmenter l'effet hydrofuge de la surface du sol tout en contribuant à purifier l'air intérieur que vous respirez.

Colors

La gamme des planchers Lauzon Collection se divise en trois familles de couleurs qui nous servent d'inspiration première.







Wood Species

Nous proposons 8 essences de bois réparties en 3 segments de largeurs.

CHÊNE BLANC

Essence noble d'un appartement haussmannien à Paris ou d'un baril de Chardonnay frais, le chêne blanc offre une belle présence de grain et veinage tout en ayant une fibre pâle permettant une vaste gamme de dégradés de teintes naturelles. En planche large, il proposera une bonne présence de nœuds scellés et autres caractéristiques naturelles, et sa texture sera toujours brossée.



HICKORY

Essence emblématique de l'Amérique, le caryer est surtout caractérisé par sa forte variation naturelle de tons, allant du blond doux au brun chocolaté. Nous l'offrons à l'état naturel, sans teinture, ainsi que dans une petite gamme de tons qui permettent de mettre valeur sa richesse parfois insoupçonnée. Il sera toujours légèrement brossé afin de révéler le cœur de son essence. À découvrir



NOYER NOIR

Régnant dans les sommets de la noblesse de grand bois, le noyer noir est une essence au profil riche et distinctif. Ses veinures dorées sur fonds de bruns caramels et fauves, en font un bois dans une classe à part. PLANCHERS LARGES (5") OU STANDARD (3")



ÉRABLE

Emblème du Canada, l'érable est surtout une essence idéale comme canevas de base à une large panoplie de décors. Son grain serré et très fin, lui donne une apparence naturelle de pureté et de clarté. En grade d'apparence sélect et meilleur ou exclusif, il est l'essence idéale pour un intérieur épuré et calme. À l'instar du Hickory, il saura donner, en version caractère grâce à sa variation de teintes, une personnalité distincte à toute pièce.



CHÊNE BLANC SCIÉ SUR QUART

Essence noble d'un appartement haussmannien à Paris ou d'un baril de Chardonnay frais, le chêne blanc offre une belle présence de grain et veinage tout en ayant une fibre pâle permettant une vaste gamme de dégradés de teintes naturelles. En planche large, il proposera une bonne présence de nœuds scellés et autres caractéristiques naturelles, et sa texture sera toujours brossée.



CHÊNE ROUGE

Proche cousin du chêne blanc, le chêne rouge est une des essences traditionnelles et dominantes en Amérique. Nous le réinventons au goût du jour en plusieurs variations : d'un bois avec très peu de nœuds et variations de couleurs à un bois riche de caractère. Parfois lisse, parfois brossé, plusieurs couleurs masquent son teint naturel parfois rougeâtre pour lui donner l'aspect du chêne blanc.



CERISIER BRÉSILIEN

Nos 2 essences exotiques issues de zones tropicales, offrent une parenté de teintes allant du brun-brûlé au rouge avec des reflets plus pâles donnant des apparences légèrement fauves.



ACAJOU SANTOS

Nos 2 essences exotiques issues de zones tropicales, offrent une parenté de teintes allant du brun-brûlé au rouge avec des reflets plus pâles donnant des apparences légèrement fauves.



Textures et lustres

Ces éléments peuvent influencer grandement l'apparence finale d'un plancher.

Surface brossée

Permettant d'accentuer l'ouverture du grain de surface, le brossage du bois s'applique particulièrement bien aux essences à grain ouvert comme le chêne (blanc et rouge) ou le hickory (essences « à zones poreuses », car leurs pores sont assez grands pour être visibles à l'œil nu). Parfois subtil, parfois accentué selon le grade de bois ou l'effet recherché, le brossage est toujours complété d'un léger sablage afin d'assurer l'uniformité finale de la surface. Cette texture a l'avantage de mieux masquer les marques d'usure sur le plancher.

Surface lisse

L'élégance de la nature dans sa plus simple expression, elle s'obtient par un sablage léger et fin qui donne au bois franc un aspect soyeux qui en fait ressortir le grain. Indémodable, elle demeure la texture la plus prisée.

Lustre et finis

Les planchers Lauzon Collection viennent avec un des deux lustres suivants :



Ultramat 10%

Notre fini préféré. Il donne un rendu très naturel, similaire à celui d'un plancher huilé mais avec une protection de plus longue durée.



Semi-lustre 40%

Notre choix pour son effet miroitant, idéal lorsqu'on veut donner un aspect sélect et classique à un plancher.